

صاحبه : اميل وشكري زبدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسه قصر الدوباره ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : بمخابره بمشأنها الاداره

في دار الهلال بمشارع الامير قصادار

المنزه من شارع كوبري قصر النيل

# المصور

AL-MUSAWAR • Cairo, 21 January 1927 • Vol. III, No. 119

العدد ١١٩

الجمعة ٢١ يناير ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

( اي ٢٠ شللاً او ٥ ريات اميركية )

( ثمن العدد ١٠ مليات )



## تنظيم مؤتمر غزالي القطن

بعد أيام سيمتد في القاهرة مؤتمر غزالي القطن الدولي وسيكون له شأن عظيم في عالم الاقتصاد وسود على مصر بالفائدة الادبية والمادية الكبرى . والحكومة تهتم اهتماماً عظيماً لتوفير أسباب الراحة لاهضاء هذا المؤتمر وقد عقدت لجنة تنظيم المؤتمر يوم الاحد الماضي جلستها الاخيرة برئاسة معالي بركت باشا وزير الزراعة وبمخت ما لديها من المسائل الخاصة بالمؤتمر . وتمثل العورة العليا اعضاء لجنة تنظيم المؤتمر في اجتماعهم الاخير وهم من اليمين الى اليسار : الصف الاول - مستر انطوني ، بشري بك حنا ، امين باشا يحيى ، السيو خورمي ، معالي محمد فتح افه باشا بركت وزير الزراعة ورئيس اللجنة ، يوسف بك محاسن نائب الرئيس المساعد ، المستر هربرت كارفر ، السيو فكتور موسيري المستشار الفني للجنة ، المستر باكستر - الصف الثاني من اليمين الى اليسار - عفيف اقدي هيرا ، السيو فرانس اللال ، للسيو جاش السكرتير العام القصري بالاسكندرية ، غزاد بك اياقة السكرتير العام القصري ، للسيو بيرس السكرتير العام للاتحاد الدولي للفراين ، السيو بولياس ، للسيو ونهارت ، طاهر اقدي العمري ، للسيو محاسن ( تصوير مصورنا الخاص )



## أمالى الاسبوع

اعطيت جائزة نوبل للسلام لفلان الفرنسي ...  
واعطيت جائزة نوبل للعلوم لفلان الالماني ...  
واعطيت جائزة نوبل للادب لفلان الدانمركي ...  
واعطيت ... الخ ...

هذه نماذج من البرقيات التي تحملها اليها  
الشركات المختلفة مرة في السنة ، فطالعها ونقول :  
« ما أسعد الحائز على الجائزة ، وما أكرم الرجل  
الذي وضعها »

ولكن هل فكر أحد منا في الاعمال التي  
قام بها نوبل هذا في حياته ، وفي السبب الذي  
أناها نحو الانسانية ؟

ان هذا الرجل الذي يقدس العالم اسمه اليوم ،  
والذي تمنح جائزة السنوية الى من يبذل مجهوداً  
عظيماً في سبيل السلم ، وهذا الرجل الذي يظهر  
لنا الآن كانه ملاك سماوي يرفرف على العالم  
بجناحيه ، حاملاً غصن الزيتون ورافضاً الراية  
البيضاء ، هو في نظري أعظم مجرم عرفه العالم ،  
وأخص رجل من سلالة آينا آدم - رحمه الله  
لعمري . أتدرك جيداً . فان نوبل هذا اخترع  
الديناميت ، يا حضرة القاري . الديناميت - حفظك  
الله منه ، وحفظني منك - . الديناميت المدمر ،  
الحرب ، القاتك ، الحاصد . . . الديناميت الذي  
كان ولا يزال وسيظل أداة الهلاك بين الناس ،  
والمساعد على الحرب ، ويد عزرائيل المني في  
حصص الارواح !

أما كان الاجدر بهذا الرجل - اذا كان محباً  
للسلم في العالم - ألا يخترع الديناميت ، أولاً ،  
والأ يضع جائزته للسلم ، ثانياً ؟ أما وقد فعل  
الاول ، أي اختراع الديناميت ، فاني لا أجد له  
البنة فضلا في اعطائه جائزة لمن يخدم السلم ،  
ويخفف من الويلات المترتبة على فرقة الديناميت  
الذي اخترعه

انه يكفر عن سيئاته الماضية والحاضرة  
والمستقبلية وهذا واجب عليه . فأي فضل لرجل  
يقوم بواجبه ؟ وهل يشكر انسان على قيامه  
بالواجب ؟

كثرت آفة من قارئات « المصور »  
تسألني : « ما هي الحيوانات والنباتات التي يعتقد

الناس انها تجلب السعد والهناء لصاحبها ؟  
سؤال لم أكن انتظره ، لكنني تذكرت اني  
قرأت شيئاً من هذا القبيل في أحد الكتب ،  
فأسرعت الى ذلك الكتاب ، واليك يا حضرة  
الآسة السائلة ما وجدت :  
الحيوانات التي تجلب السعد والهناء لصاحبها  
هي : القيل ، الخنزير ، الحية ، الفرد ، الهر الالبيض  
والاسود ، اليوم ، المقلق وهو نوع من الطير ،  
النوتو ، الخفاش ، الفأر الالبيض ، الدجاجة  
البيضاء

والنباتات التي يعتقد الناس فيها ذلك هي :  
للبرسيم ذو الاوراق الازرق ، السوسن ، وزق  
الدبق ، الحبلاب ، البندق ، الصبر  
والمعادن هي : الألماس ، المرجان ، الزمرد ،  
الياقوت الازرق ، الزرجد ، الفيروز ، الباقوت  
الاحمر ، العقيق ، البهرمان  
هذا ما عثرت عليه ، فأسرعني الى أحد هذه  
« البروكات » ونحسلي عليها ... وكوفي سعيدة ،  
وادعي لي أيضاً بالسعادة والهناء .

كثت منذ أيام في التيه - أرد مع صديق لي .  
فرأينا شاباً حليق الرأس  
أما لا أتألم : حليق الرأس غاماً ، أي أنه لا  
توجد في رأسه شعرة واحدة . وكان هذا الشاب  
يمشي متهادياً ، وقد زرع طروشه أو قبتة ، لا  
أدري ، وهو متأبط ذراع سيدة جرت هي أيضاً  
شعرها فبدت كأنها تحمل بين كتفيها رأس رجل لا  
رأس امرأة . فقلت لصديقي :

- فهنا أن حضرنا تسيير مع المودة ، وأمرنا  
الله . ولكن هذا الشاب على أية بدعة يسير ؟  
فأجابني الصديق ، وهو يتفلسف في بعض  
الاحيان : ما دامت المرأة تجز شعر رأسها ، فما  
بقي علينا نحن إلا أن « نجعلها »  
صديق صاحبها والله . فلتنظر اليوم الذي فيه  
سنترحم على شعور رءوسنا . . .

وانترحم من الآن على الشاعر الذي قال في  
امرأة من نساء الأيام الغابرة :  
أطلع الحسن من جبينك شمساً  
فوق ورد في وجنتك أطلا  
وكان الجمال خاف على الور

دجافاً قد بالثمر طلا

أعرف شاباً فقيراً ، معدماً ، سدت في وجهه  
أبواب الرزق ، فهم على وجهه في هذا البلد وظل  
سنة كاملة يبحث عن عمل فلم يجد شيئاً  
وكان « يتسكع » في الطرقات ، ويعرج أحياناً  
على بعض الاصدقاء في بيوتهم أو في القهاوي ،  
فيأخذ من هذا شئاً ومن ذلك نصف ريال  
وأخيراً تبسم له السعد عن ثمره ، وانقضت  
الأيوم من حول نجمه ، وولى نحوه هارباً - ورجع  
صاحبنا ورقة يا صبيب بمائة جنيه !

بلقي الخبر فأرسلت اليه في الحال بطاقة أهله  
فيها على رجليه هذا ، وأبارك له بالجنيحات المائة ،  
وكسبت له على ظهر البطاقة :

ما بين طرفة عين وانتباهتها  
يغير الله من حال الى حال

لكن جاءني الرد منه . . .  
وبالتي لم أعلم بالخبر ، ولم أكتب ، ولم يرسل  
الي صاحبني بذلك الرد الالهي !  
وصلني رسالته ففتحتها واذا بها هذه الكلمات  
« ما اصدق بيت الشعر الذي كتبتك على  
بطاقتك يا صديقي المسكين . فان الله غير حالي بين  
طرفة عين وانتباهتها ، فخرت الجنيحات كلها في  
سباق الحيل قبل أن أصل الى البيت ! »

أما مسكين ؟ أبداً . . . أنت المسكين يا صديقي  
وأنت التمس ، وأنت . . . وأنت . . .  
لكنك منحوس . . . وكما قال حجا :  
« المنحوس منحوس ولو علقوا على قفاه  
قنوس ! »

## تصحيح خطأ طباعي

لقد سقط في الطبع خطأ اسم صاحب المصاحفة ذكر  
البرافتي بادا الخاس الى يوم صاحب المصاحفة فتح الله  
بركتنا بين أسماء أعضاء لجنة تنظيم مؤتمر شرالي  
القطر والصلحة الأولى فتنظي تصحيح ذلك

## الماسين وبرا

مصوغات حديثة لا تفارق عن الحقيقتي  
هلو . دبابيس . اساور .  
عقود . باثانيقات . مزاحم .  
الطلب مصوغات الماس ريامن مستودع محل

## عظمة افروات

بشاع النسخ نسخة بمصر



## صفحة نسائية

مولود عجيب

في محف أطنه ان مهاجرة تدعى فاطمة ولدت توأمين احدهما رأسه كبير جداً وكذلك بطنه . اما بقية اعضاء جسمه صغيرة جداً لا تقاسب مع كبير رأسه وبطنه . ويداه ورجلاه تشبه بطن وبدي ورجلي الوحوش وفيه مثل قنم الجمل وله لسان يشبه لسان الحيوان

## الارامل في اليابان

سنت اليابان شرعية للارامل فأوجدت قسم « الشبهات بالارامل » اللواتي يشتمن بكل حقوق الارامل الحقيقية متى كن في أحد الظروف التالية

أولاً - الامرأة المزدوجة التي بهجرها زوجها مدة عامين دون أن تعرف مقره

ثانياً - الامرأة التي تترمل بعد أن يكون قد حكم عليها بالمحجر أو الطلاق

ثالثاً - الامرأة التي يسجن زوجها رابعاً - الامرأة التي تفقد موارد الرزق بسبب

محجر أو مرض زوجها

خامساً - الامرأة التي يحجر على زوجها في مستشفى المجانين

## النزعة الفسائية في سورية

جاء في محف دمشق أن بعض أولياء الاوانس المسلمين في دمشق ( وهن من القتيات المتعلقات الراضيات في تلقي علم الطب في المعهد العلمي العربي بدمشق ) رفعوا عريضة الى الحكومة يطلبون فيها قبول بناتهن في المعهد المشار اليه فأجبت طلباتهن الى وزير المعارف فكتب عليها الترح الآتي :

« لا نرى مانعاً من قبول السيدات في المعهد الطبي وتدريبهن مع الذكور على شرط أن تخصص لهن مقاعد وراء مقاعد الذكور وبني باحترامهن الاحترام اللازم »

وتدل الاخبار على أن المزمعات تعلم الطب من محضات دمشق كبريات وهذه هي الخطوة الاولى في نقض التقاليد القديمة المتحجرة

كل شيء فكة ومفيد بحده في « كل شيء »

## حلويات لذيذة

تفخروا بتقديمها لزوجاءكم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لأكبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشيكولاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأنصاف حلويات من أشهر فابريكات أوروبا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة بحولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطشطا بشارع الخان

كيف يصيغون المصوغات الحديثة

## الماس ويرا ؟

حديث يتردد على السنة كثير من السيدات صاحبات الذوق السليم . لآهن يشاهدن صنعة دقيقة وأشكالاً بديعة تدهش الناظرين ولا تفرق عن الحقيقي مطلقاً

لو علمت ياسيدي ان مصوغات الماس ويرا هي من أحدث الاختراعات وقد حازت مداليات ذهبية وجوائز صناعية بكثير من المعارض الفنون والزخارف لدقة صنعها ولجمال أحجارها الشفافة النقية المركبة كلها على المكتشف ( آجور ) بدقة زائدة لا يمكن أن تسقط من مواضعها . عندئذ تدركين السر والسبب الحقيقي من أقبال السيدات المتألمات على هذه المصوغات . قايي ياسيدي قطعة من المصوغات الماس ويرا على منها من الماس برلت حقيقي فأنك لا تجدن أقل فرق لا بالرسم ولا بالرونق والسمان

مصوغات الماس ويرا هي حلية تقتنى على الدوام . للسهرات والافراح ولكل يوم . لذلك فإن اقتنائها مفيد جداً

ان مستودع مصوغات الماس ويرا فيه أصنافاً متنوعة من حلقات ، ودبابيس ، عقود اساور ، باتانيقات ، سمات خواتم وكل شيء

زوروا مستودع الماس ويرا محل عيطه اخوان بالقاهرة - بأول شارع المناخ عمرة ٢ عمارة زغيب تلفون ٤٩ - ٤٩ عتبه

## جمال كليو باطرا

انظر الى كليو باطرا صاحبة الجمال الساحر . انها ترفع يدها سف لتخل اشارة الى زيت الطيب الذي كانت تستعمله لفسل وجهها الشفاف وبديها الناعمين

واليوم نستطيع كل فتاة ولقي أن يكون لها ما كان لكليو باطرا . عليها أن يستملا صابون

## بالمؤلف الشير

المصنوع من زيت التخل وزيت الزيتون الصافي النقي كذلك على جميع الشبان اذا شاوروا المحافظة على أوجههم أن يستملوا عند الحلاقة

## كريم بالمؤلف

لان كريم بالمؤلف يقي لا يضر الوجه بل ينضجه وله رغبة كثيرة ورائحة ذكية كالسك



SAVON  
PALMOLIVE

الوكلاء - الشركة المصرية البريطانية



## (٤) المظاهرات ضد الاجانب

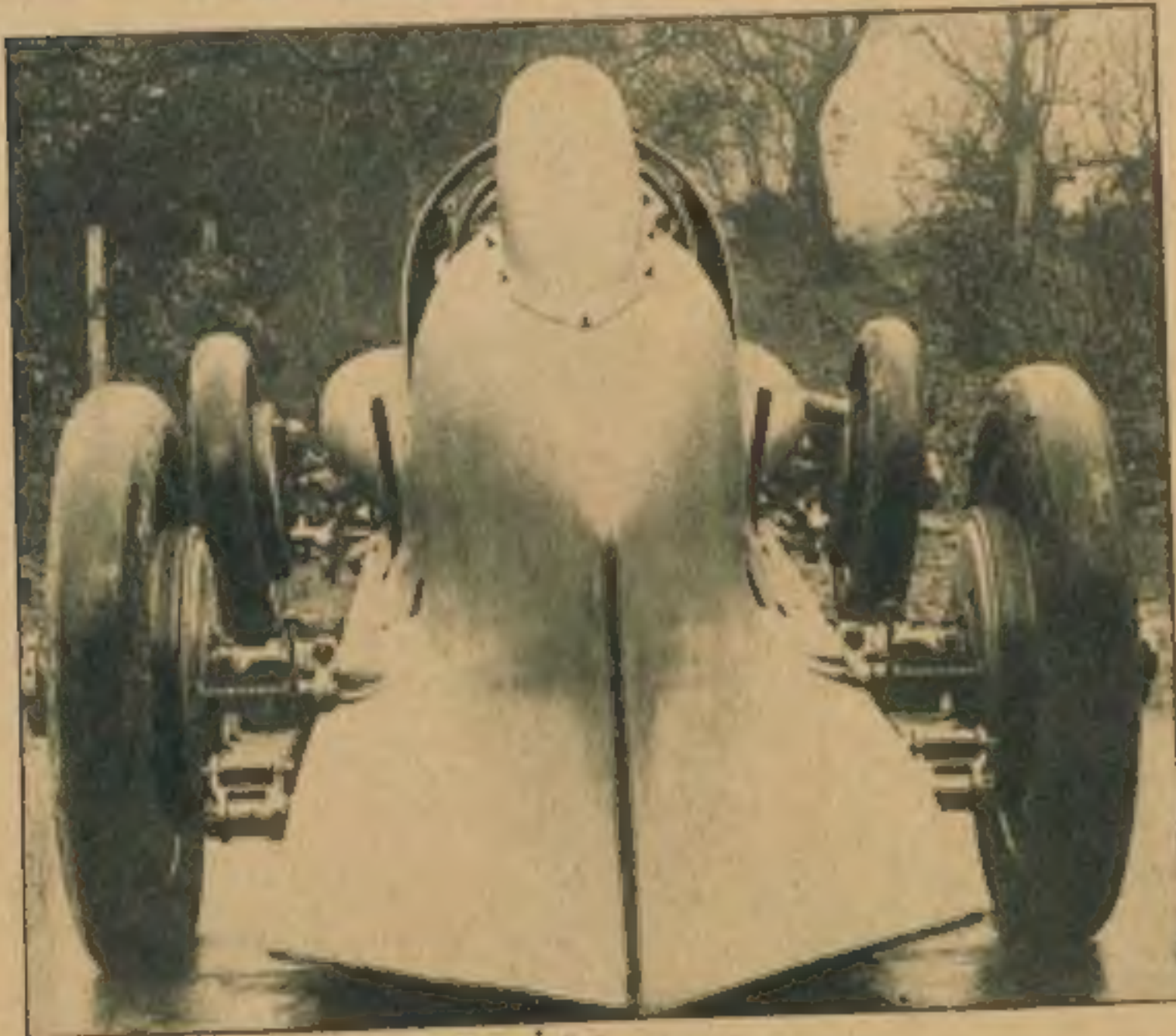
### في الصين

اقام الصينيون في (هانج كو) بضعة ايام قبل ٤ ديسمبر الماضي مظاهرة عظيمة ضد الاجانب صوماً وضد الانجليز بنوع خاص وتروى الصورة اليسرى منظر تلك المظاهرة التي اشترك فيها مئات الالوف من الناس . وكان يوم ٤ ديسمبر محمداً لقيام بهجوم عام من جانب قوات كاتون الثورية ضد الحكومة الصينية السابقة التي التجأت الى القاطعات الدالية والتي تمسدها الدول الاجنبية ضد قوات كاتون الجنوبية



### الصينيون يحتفلون بعامهم الجديد

تري الى اليمين صورة الجيش الصيني الكاتوني يحتفل بالعام الجديد التي تادت بها حكومة كاتون والتي تتألف من ثلاث مدن ضمت الى بعضها واسمها عليها اسم (ووهان) . والصين الآن ميدان لحرب اهلية طاحنة تتنازع فيها السلطة قوتان : جيش الجنوب اي جيش كاتون الثوري الذي يقوده رجال يريدون القضاء على كل قديم بال في الصين ، وشبههم الناس باسم شيوعيون ، وجيش الشمال ، اي جيش الحكومة الصينية التي لا تزال الدول معترفة بها . وهذه الحكومة يديرها رجال من المحافظين والرجعيين . وقد رجعت اخيراً كافة الكاتونيين على الشماليين ضدك الدول الاوربية موقفاً ، لا سيما انجلترا التي تحاول الآن ان تحمل الدول الاخرى على بسط يدها لحكومة كاتون والتعرب منها والاعتراف بها لوضع حد للحرب الاهلية في تلك البلاد . والكاتونيون لا يثقون بالدول وتظاهرون دائماً ضد الاجانب بمكس الشماليين



### اسرع سيارة في العالم

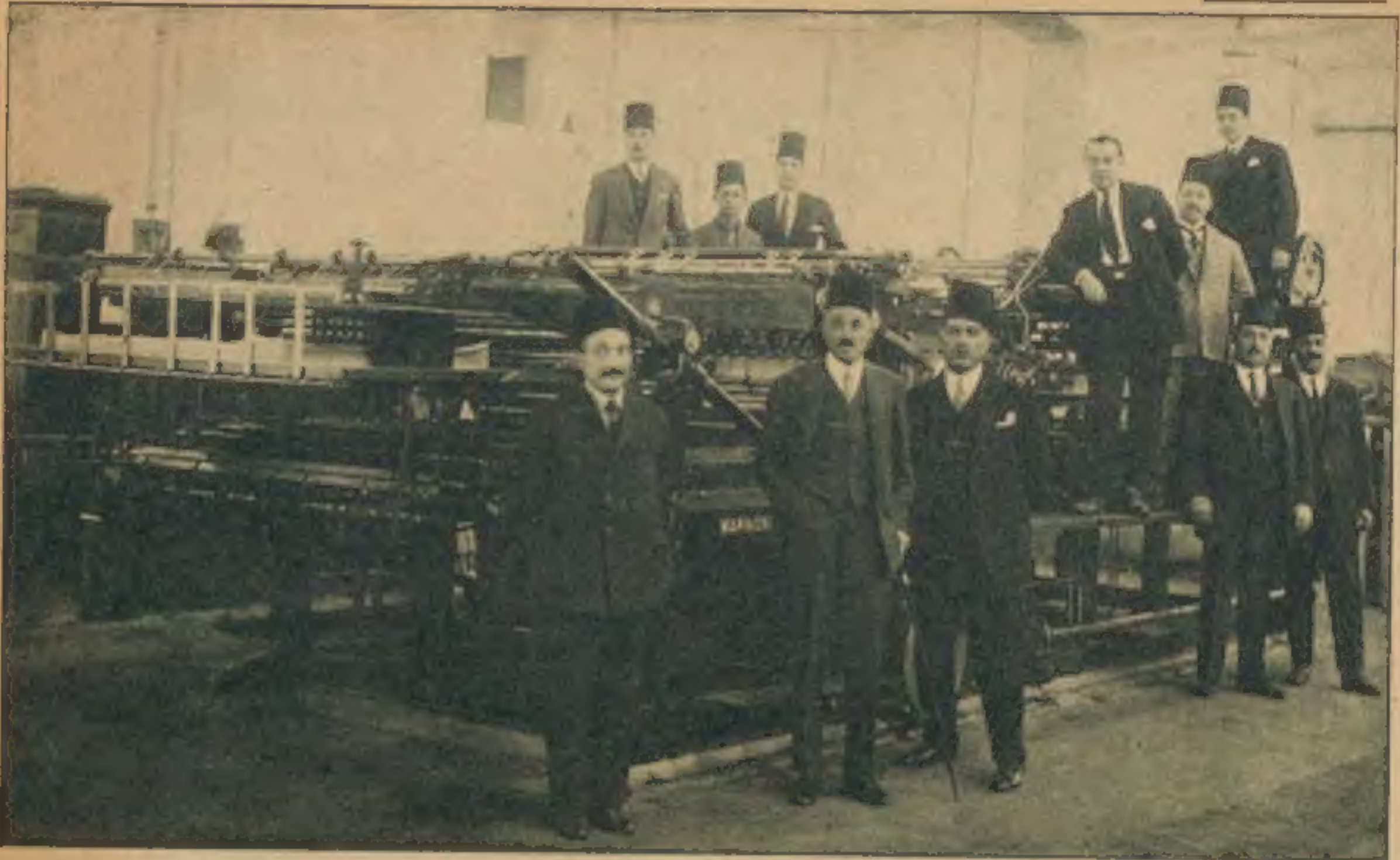
منع السيارة التي ترى صورتها فوق هذا الكلام الكابتن مالكولن كاميل الانجليزي ، وهي تختلف في شكلها عن سواها من السيارات ويرى القارى مؤخرها في الصورة وهي تقطع اربعة كيلومترات وثمانيائة متر في الدقيقة الواحدة ، اي انها اسرع سيارة في العالم الآن . وقد قام الكابتن كاميل الذي صنعها بتجارب امام لجنة من الاختصاصيين واشترك في سباق السيارات اخيراً ففاز بالجائزة الاولى واعترف له الجميع بان سيارته اسرع السيارات في الوقت الحاضر



### رئيس لجنة الرقابة على ألمانيا

نشرنا اخيراً صورة رئيس لجنة الرقابة على ألمانيا على اثر استقالته من منصبه ونشر الآن فوق هذا الكلام صورة الجنرال باراثيه الذي عين خلفاً له وهو من خيرة الرجال العسكريين في فرنسا وقد لعب في الحرب الكبرى دوراً هاماً خصوصاً في قسم المراقبة والتنشيط . وقد وقع اختيار الحكومة الفرنسية عليه نظراً الى خبرته الواسعة واعماله السابقة في الجيش





أحدث آلة للطباعة

وردت هذه الآلة الطباعة الحديثة من محل ماريتوني ياديس وركبت في دار الطبعة الاميرية وهي تطبع ورقاً مقاسه ١٠٠ X ١٣٦ سلقى من الوجين وتأخذ ٦٤ صحيفة من الحجم المتوسط في المرة . وقد وقف بجانبها ، في الصف الاول ، من اليسار الى اليمين : انطون اخندي جرجيس رئيس القسم الفني ، صاحب الورقة حافظ بك والي مراقب مطبوعات الحكومة ، صاحب الورقة امين بك بهجت ، صاحب الورقة ابراهيم بك فوزي رئيس قسم الطباعة ، احمد اخندي حسني ، وكيل قسم الطباعة ، وفي الصف الثاني : مهندس الماكينة ، طه اخندي ابراهيم وكيل قسم التشغيل ، محمد اخندي الحلي وكيل قسم الطباعة . وفي الصف الثالث رئيس السال واثنان منهم

اذا كنت يائساً من ايجاد دواء شاف من آلامك واذا كنت قد فشلت في كل المحاولات التي حاولتها لمعالجة نفسك - فحرب

## مروخ الدكتور سلون

وحينئذ تحصل على الدواء الفعال الاكيد



وفي حالة الازمة الصدرية والذلة الشعبية يزول الالتهاب ويهدأ الألم بوضع مروخ الدكتور سلون عند أسفل الصدر وأخيراً أن هذا الدواء العجيب يزيل الآلام الناشئة عن لسع التاموس وغيره من الحشرات ويستعمل أيضاً تهدئة آلام الاسنان المبرحة

في جميع الآلام العضلية كالارض والالتواء وخصوصاً في الروماتزم والتصلب واللباجو يكفي ذلك خفيف يقيمه الدهن بمروخ الدكتور سلون لسكي يزول الألم . وكذلك الامر في حالات الصداع وآلم الرأس

كل من بهمه أمر صحته يجب أن يحتفظ بزجاجة من مروخ الدكتور سلون

بريمرلي بمجمع امراضهايات وفلاديه أدوية الطهر المصري



## لطائف وفضائل

## المسامير

كان الأب يريد أن يعلق حجة براوير على الحائط ولم يدر أين وضع المسامير فصار يبحث عنها في كل مكان وأخيراً سأل ابنه : ما تعرفش أنا ودبت المسامير فين ؟

فأجاب : أبوه يا بابا عارف  
فسأله : ودبت فين ؟  
الولد : ضيعتها ...

[ حسين حمدي ]

## الصبر والثابرة

قال أحدهم لآخر : الصبر والثابرة يملكان العجائب

الاول : وهل يمكنك بواسطة الصبر ان تنقل الماء في منخل

الثاني : نعم اصبر على الماء حتى يتجمد

[ احمد فرج ]

## أم نيه

الكساري : تذكرة يا مسيو  
الراكب : أنا أبوتيه يا حضرة  
الكساري : وانت يا مدام  
الراكبة : والمالكين أم نيه ...

[ أميل صعب ]

## يريد أن يقرأ

لاحظ فلاح اشخاصاً يستعملون نظارات للقراءة قاراد شراء واحدة . فذهب يوماً إلى المدينة وتوجه الى احد بائعي النظارات وطلب واحدة فعرض عليه البائع حجة انواع فكان يمكن الواحد ووضعها فوق انفه وفتح كتاباً ويحاول ان يقرأ ثم يردّها إلى البائع قائلاً له : « هذه النظارة ليست جيدة » ويجرب غيرها ثم يردّها للبائع مبدئياً نفس الملاحظة

اخيراً لما عجل صبر البائع سأله : « قل لي يا صديقي هل تعرف ان تقرأ » فأجاب الفلاح « لو كنت اعرف القراءة لما كان لي بنظاراتك حاجة ! » [ محروس عوض الرشيد ]

## في الامتحان

المفتش : ماذا ترى فوق رأسك إذا كنت في الحلاء ؟

التلميذ : السبأ

المفتش : وماذا ترى إذا كانت السماء ملبدة بالغيوم

التلميذ : أرى شمسي

من الملك ؟

في مطاردة سيد - وجد لوبس الحادي عشر فلاحاً فسأله ما حاجتك فأجابه أود رؤية الملك فقال له سر مي ومن وجدته وسط الحاشية لا بأس قبته فهو الملك فلما وصله سألته ( وكان الفلاح لا بأس قبته ايضاً ) من الملك فأجاب فوراً ( يا انا يا انت ) [ صالح احمد الجيزاوي ]

## من قلم التحرير

صور الاطفال المتعلقة بالمسابقة المنشورة في هذا العدد لا ترد الى اصحابها . ولا يلتفت الى أي طلب من هذا القبيل



« نوبين سيني »

يسر بالفار

١٦ صاماً من القمة

قوة

ومتانة

وتوفير

وسرعة في العمل

« ... وهو امس محرات رأيت لغاية الاله ... »

عن خطاب لنا من امه كزار الزارعين

الوكيل العام لمصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق : روبرت ضباط ٢١ شارع سليمان باشا - القاهرة

الحاوية وأدواتها وجميع الاجزاء موجودة دائماً في المحل لتسليم عند الطلب - ترسل الكاتالوجات عند الطلب مجاناً



إذا طلبت زيتاً "خفيفاً" أو "متوسطاً" أو "كثيفاً" فقط فاعلم أنه طلباً مبرهما  
 كهذا لا يضمنه زيتنا صحيحاً مديداً لسيارتك . و بائعوا الزيوت العفراء

لا يبيعونه إلا زيت



# موبيل

ولوحة إرشادات موبيل نملكه جميع بائعوا الزيوت منه  
 أنه يقدّموا الزيت المناسب تماماً لكل نوع من السيارات

اجعل لائحته إرشادات دليلك

## شركة و. س. كوم أويل



بنزين أبو الهول  
 مثال القوة العظيمة

إن كل قطرة من بنزين  
 أبو الهول تحتوي على قوة  
 عظيمة ونشاط شديد . وكل  
 جالون منه متساوياً وغاية  
 في النظافة . فيعاضد مسيرتك  
 في مسير سيارتك

و بنزين أبو الهول يضمن  
 لك مسيراً سهلاً طويلاً لينا

بنزين أبو الهول  
 مصدر القوة العظيمة  
 والمسير الطويل



## رئيس مجلس الوزراء في ملجأ الأيتام

زار صاحب الدولة عدلي يكن باشا رئيس مجلس الوزراء ، يوم الأحد الماضي ، ملجأ الأيتام بشبرا بصحب دوك يش كبار الموظفين فسر جداً مما شاهده في الملجأ من النظام والنظافة والتميز بأولئك البؤساء الذين يصبحون بفضل الملجأ أعضاء عاملين في جسم الأمة المصرية بذل ان يكونوا حالة عليها . وترى في الصورة اليسرى دولة الرئيس ومعه مسر رسل باشا وسادة المحافظ ووكيل المحاسبة وغيرهم من الكبراء . أما الصورة السفلى فتشمل استعراض الأيتام أمام دولة رئيس مجلس الوزراء وقد وقفوا أمامه صفوفاً منتظمة يتوهم للوقوف وهذا عدلي باشا الثاني بإدارة هذا الملجأ على عملهم وينظفهم وعنايتهم بالأيتام وتبرع ببلغ من المال لمساعدة الملجأ . وبعد عمل الرئيس هذا تشجيعاً للأعمال الخيرية والمفرومات الإنسانية النافعة

( تصور مصورنا الحاس )



## من بغداد الى القاهرة بالطيارة

تنشر فوق هذا الكلام صورة السيدة فيكتوريا كارمان بمناسبة سفرها بالطيارة من بغداد الى القاهرة وهي أول سيدة قامت بهذه الرحلة الهوائية ولا شك في ان عملها هذا دليل على شجاعتها واقدامها وكثيرون من الرجال يترددون في السفر بالطيارة وقطع مسافة كهذه وقد برهنت السيدة فيكتوريا كارمان على ان المرأة اذا اتصفت بالشجاعة يمكنها الاقدام على أي عمل كان

## هل هنك صورة ذات شأن ؟

ارسلها في الحال الى « المصور » وهو مستعد ان يدفع لك عنها أجراً وخصوصاً اذا تعلقته بمهارة مبهمة وأسرعته في إرسالها اليه



## نادي الترسانة يقوم برحلة الى أوروبا

سيقوم نادي الترسانة في أوائل يوليو القادم برحلة الى أوروبا ولعب في مدن مختلفة . والصورة العليا تمثل أعضاء الفرقة الذين سيشارفون الى أوروبا وقد اشترك البعض منهم في الألعاب الأولمبية بانترس سنة ١٩٢٠ وباريس سنة ١٩٢٤ وهذه أسماؤهم : الصف الاول من اليسار الى اليمين الأفندي : احمد ضيغ ومحمد رستم ومحمد شيبس . الصف الثاني : كامل مبد وبه واحد خلوصي وعلي رياض واحد منصور وعبد الحميد محرم . الصف الثالث : رمضان بله وعبد الحميد عبد الله وكامل عبد الله وروزي الله حنين وعبد السلام حمدي وعبد النبي لراج وموسى سيد احمد



(٩)



صورة ٣



صورة ٢



صورة ١



صورة ٦



صورة ٥



صورة ٤



صورة ٩



صورة ٨



صورة ٧



# مسابقة « أجماع طفلة » أي أجمل

قد حازت هذه المسابقة اقبالاً لدى القراء فجاءتنا ٤٦١ صورة  
تستغرق عدة أعداد من « الصور » ولذا عيننا لجنة اختارت أجمل  
ولا بد لنا من الإشارة هنا الى ان الصورة التوفيقية لا تتاح  
مضطرين بطبيعة الحال الى الاعتماد على ما أمامنا من الصور  
والآن تطرح اختيار الثلاثة الاول لتصويت القراء عليهم  
أحسينها ورأينا أي الاطفال حازوا اكثر الجوائز

للأطفال الثلاثة الذين يقع عليهم اختيار القراء بالصور  
الاول : آله سيناتور عراقية بديعة المنزل ماركه « باقي بيبي » طراز سنة  
الثانية : دسة صور من تصوير المسو هنالان الصور للشهود  
الثالثة : عينا بسكوت وعلة تولى مكتوش وصندوق شكره لاكتوش  
ولقراء القراء الثلاثة الذين يصيبون في ذكر هؤلاء الاطفال  
الاول : ٣٠٠ قرش  
الثانية : ١٠٠ قرش  
الجوائز ٣ و ٤ و ٥ : اشتراك لسنة في الصور أو كل شيء

(١) على كل من يدخل هذه المسابقة أن يرسل إلينا القسيمة  
اسمه وعنوانه - ولا يستند أي رد لم يكتب على هذه القسيمة  
(٢) ترسل القسيمة ضمن ظرف بالبريد بسنوا ( ادارة الصور )  
( قسم المسابقات )  
(٣) يجب ان تصلنا الردود قبل يوم ٣٠ يناير ١٩٢٧  
(٤) حكم الادارة نهائي لا يقبل مراجعة

اقطع هذه القسيمة وارسلها إلينا

هذا ترتيب الثلاثة الاول بين الاطفال

الاول - الطفل نعمة

الثاني - الطفل نعمة

الثالث - الطفل نعمة

عدد الاصوات التي سينالها الطفل الاول سيكون



نمرة ١١



نمرة ١٠



نمرة ١٥



نمرة ١٤



نمرة ١٩



نمرة ١٨



## جميع أطفال في مصر «ل» الاطفال ؟

والحقيقة ان معظم جيلهم قد كثرنا نود نشر الصور جيما لولا ان  
الرسالة وهي التي يراها القارئ مستورة في هذا العدد  
لا يمكن ان يكون بين الاطفال اجل في الواقع من صورههم . ولكننا  
نشر كل قارئ رده على القسيمة المطبوعة أدناه ومع جهتنا الردود جيما

باز

اه بالذات جوائز اطلنا عنها فيها معنى وهي :  
من طرحت أسئلة لروايات مختلفة - من محل شيكورد وكيل هذه الآلات  
شكروا بالتوفيق من الشركة المصرية البريطانية ( نيولاند ومفرج )  
الاطفال الحسب التالية :

كل في للكافة

ررررر

القسيمة المطبوعة أدناه بعد ان يكتب رده على ما فيها من الاسئلة واحداً واحداً ثم  
من طرحت الاسئلة شي آخر غير ما هو مبين في القسيمة  
ررررر (مصر) ويوضع على طرف الطرف الاعلى :

اسم المرسل وعنوانه واضعاً :



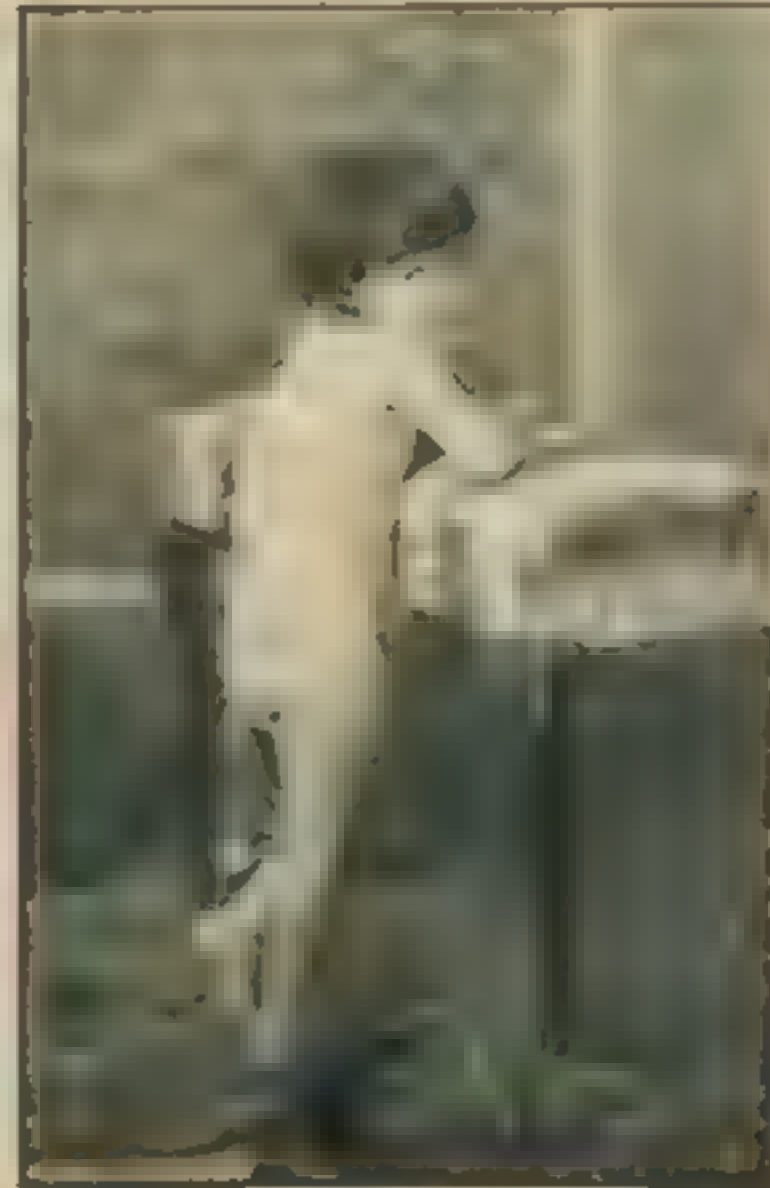
١٣٠٠



١٢٠٠



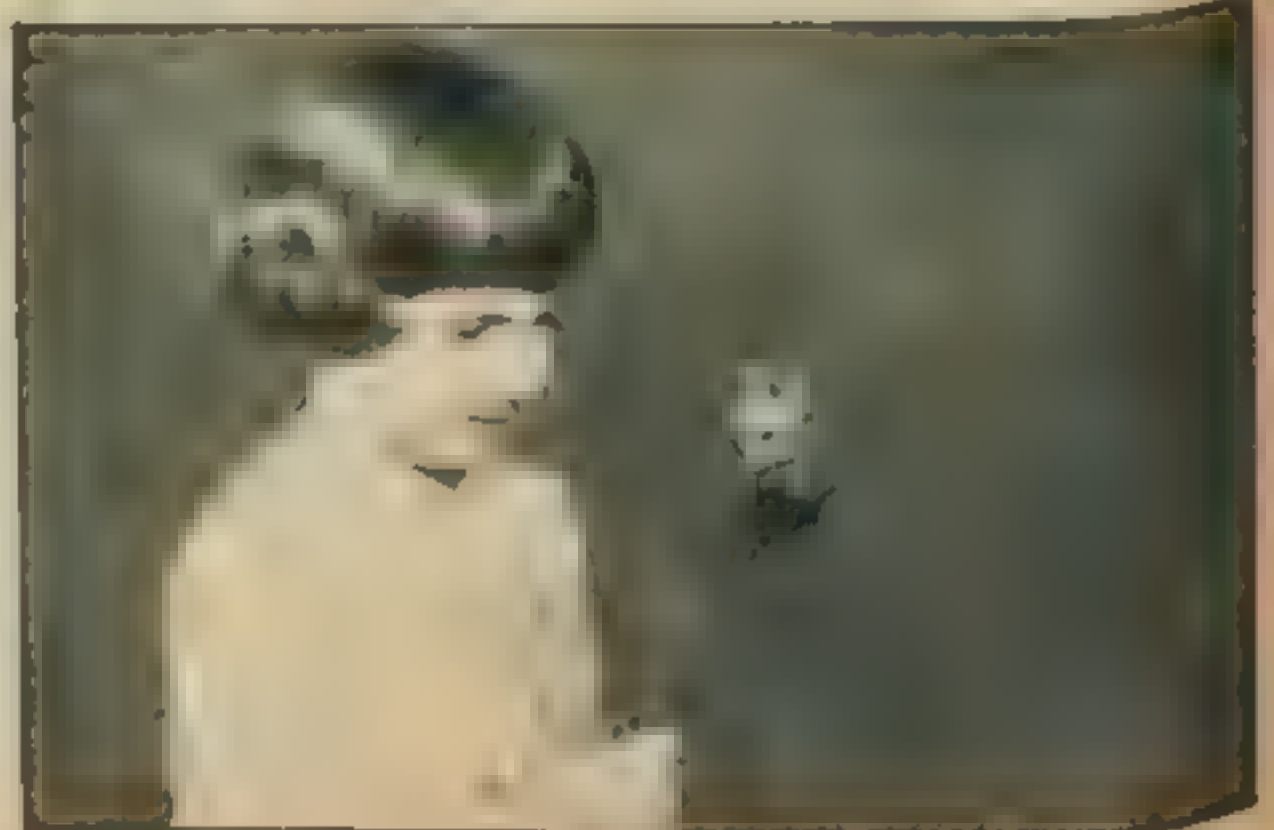
١٧٠٠



١٦٠٠



٢١٠٠



٢٠٠٠





٢٢٠



٢٢١



٢٢٢



٢٢٣



٢٢٤



٢٢٥



٢٢٦



٢٢٧



٢٢٨





إهداء  
الكوري  
من حصة  
دسوق



إهداء  
الكوري  
من حصة  
الرحية

### قور باهر للعنصرة الحديثة

يرى القارىء فوق هذا الكلام صورتي في موقع صورة واحدة الكوري دسوق الذي هو أمراً بين طلبة دسوق والرحية بطريقة دعت للاعجاب. وتتميل ذلك أن حكومة مصرية تحت مسمى عامة في أواخر سنة ١٩٢٦م تأسست شركة كوري السكة الحديدية القديمة في دسوق فتقدمت شركات عديدة لقيام بهذا العمل ووضع الاختيار على الشركة الاتحادية لصناعة السكة الحديدية باسم من دورين وروج وشراشيد، لأن هذا العمل تعهد بإيداع الكوري في وقت أصدره. فاستلم العمل الكوري القديم في ٧ ديسمبر سنة ١٩٢٥ وبدأوا العمل. وفي ٢٠ يونيو سنة ١٩٢٦ كان الكوري القديم قد تزع من مكانه. وكان من قد بدأ تركيب الكوري الجديد في ٢٠ مايو سنة ١٩٢٦ وجرى في ٣ يونيو سنة ١٩٢٧. ولم يسلم من بعد حصة لا عشرين يوماً فقط حسب ما حدثت أصعبه وقد في بين وصول الكوري ٦١٠ أمتار وهو يوصل السكة الحديدية من دسوق إلى الرحية ويزن الفولاذ الذي استعمل فيه ٣٦٠٠ طن.



### مأذبة الجمعية الصحية المصرية

أدت الجمعية الصحية المصرية مأذنتها السنوية لدى كورثستان مساء الخميس ٦ يناير الجاري وحضرها ممثل الدولة عبد الحاق نوزت باشا وزير الخارجية وصاحب نقالي على الشهي بك وزير المعارف وعدد كبير من لاعبي ومندوبي الصحافة المصرية وزرى في أهم صورة جزء من المائدة الكبرى ولي وسطها صاحب السعدا الدكتور هاشم باشا رئيس الغرف الصحية والي بيته نوزت باشا والي بإدارة الشهي بك.



## اشهر رجال مصر اليوم

١ - سعد زغلول باشا  
الذي كان حازوا أعلى أصوات في  
مرتبته امتيازهم بحسب ما مال كل منهم من هذه  
الأصوات وكل واحد من هؤلاء العشرة  
«أول» فيما امتاز به ورفضه إلى مياه  
وساقي هنا على مجمل ما امتازوا به ، ليكونوا لناث  
هذا المصير قدوة ، ويكون لهم في السبق أسوة

٢ - سعد زغلول باشا

٣ - مصطفى كامل  
الذي كان في النفوس ، وأول الخطباء  
أولاً في القلوب ، وأول أقطاب الجماعة في مصر ،  
وأول الوزراء أثراً في ريع شأن المصريين ، في وزارة  
التي كان الخوج لاساطين الاحتلال ،

٤ - عبد الحلق ثروت باشا

٥ - أول المصريين في الدماء وفي الذكاء ، وفي  
الكياسة ، وأولهم تصريته ، إذا هم الخطب ،  
ونكرت وحوه السياسة

٦ - عدلي يكن باشا

٧ - أول في النزاعة ، وأول في الآسية والإحاطة  
وأول في سمو الأخلاق وفي الشهامة ، وفي الإجماع  
على أوليته في الاحتياط بالكرامة

٨ - أحمد شوقي بك

٩ - أول الأدباء غير منازع ، وأرفع الشعراء ،  
غير مدافع ، وأولهم في عالم الأدب فهو فيهم مناه ما  
منه ، وكوكب محمد الأرض عليه ذكاء

١٠ - اسماعيل صدقي باشا

١١ - أول المصريين في الشؤون الاقتصادية ، وأولهم  
براعة في حل الأزمات المالية ، وأولهم في مزاحمة  
الاجانب في أعلى المناصب ، وأثارة في الحكومة وفي  
بلدية الاسكندرية ، آثار اقتدار وحمة

١٢ - طلعت حرب بك

١٣ - أول النابيين همة واقداماً ، وأول المصريين في  
مهمات الاقتصادية معاصرة ، وأولهم في  
تخذ بأيدي الجماعة ، إلى ترقية الصناعة ، وإثراء  
تجارة والزراعة

١٤ - حسين رشدي باشا

١٥ - أول المصريين عملاً بالحقوق وسياسة الدول  
وأول الزعماء معاوناً وتحمساً للتنفيذ ، وأولهم تشدداً  
في حق مصر أبان امناوضة السياسة

١ - فؤاد بن حسين

٢ - فؤاد بن حسين  
الذي كان حازوا أعلى أصوات في  
مرتبته امتيازهم بحسب ما مال كل منهم من هذه  
الأصوات وكل واحد من هؤلاء العشرة

٣ - فؤاد بن حسين

٤ - فؤاد بن حسين  
الذي كان حازوا أعلى أصوات في  
مرتبته امتيازهم بحسب ما مال كل منهم من هذه  
الأصوات وكل واحد من هؤلاء العشرة

٥ - فؤاد بن حسين

٦ - فؤاد بن حسين  
الذي كان حازوا أعلى أصوات في  
مرتبته امتيازهم بحسب ما مال كل منهم من هذه  
الأصوات وكل واحد من هؤلاء العشرة

٧ - فؤاد بن حسين

٨ - فؤاد بن حسين

٩ - فؤاد بن حسين

١٠ - فؤاد بن حسين  
الذي كان حازوا أعلى أصوات في  
مرتبته امتيازهم بحسب ما مال كل منهم من هذه  
الأصوات وكل واحد من هؤلاء العشرة

١١ - فؤاد بن حسين

١٢ - فؤاد بن حسين

الصحة

أهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكبه اينو

لتحصل عليها

١ - فؤاد بن حسين

٢ - فؤاد بن حسين

## كل ملطاة

١ - فؤاد بن حسين

٢ - فؤاد بن حسين  
الذي كان حازوا أعلى أصوات في  
مرتبته امتيازهم بحسب ما مال كل منهم من هذه  
الأصوات وكل واحد من هؤلاء العشرة

٣ - فؤاد بن حسين

٤ - فؤاد بن حسين

٥ - فؤاد بن حسين

٦ - فؤاد بن حسين

٧ - فؤاد بن حسين

٨ - فؤاد بن حسين

٩ - فؤاد بن حسين

١٠ - فؤاد بن حسين

١١ - فؤاد بن حسين

١٢ - فؤاد بن حسين

١٣ - فؤاد بن حسين

١٤ - فؤاد بن حسين

١٥ - فؤاد بن حسين

١٦ - فؤاد بن حسين

١٧ - فؤاد بن حسين

١٨ - فؤاد بن حسين

١٩ - فؤاد بن حسين

٢٠ - فؤاد بن حسين

International Correspondence Schools  
Chareb Emad El Dine  
Cairo

لما ارسلت كتابكم الذي يحتوي على  
عناوين ناهج التدريب بواسطة المراسلة  
لديكم وضعت أمامه علامة X مع العلم اني

١ - فؤاد بن حسين  
٢ - فؤاد بن حسين  
٣ - فؤاد بن حسين  
٤ - فؤاد بن حسين  
٥ - فؤاد بن حسين  
٦ - فؤاد بن حسين  
٧ - فؤاد بن حسين  
٨ - فؤاد بن حسين  
٩ - فؤاد بن حسين  
١٠ - فؤاد بن حسين  
١١ - فؤاد بن حسين  
١٢ - فؤاد بن حسين  
١٣ - فؤاد بن حسين  
١٤ - فؤاد بن حسين  
١٥ - فؤاد بن حسين  
١٦ - فؤاد بن حسين  
١٧ - فؤاد بن حسين  
١٨ - فؤاد بن حسين  
١٩ - فؤاد بن حسين  
٢٠ - فؤاد بن حسين

١ - فؤاد بن حسين  
٢ - فؤاد بن حسين  
٣ - فؤاد بن حسين  
٤ - فؤاد بن حسين  
٥ - فؤاد بن حسين  
٦ - فؤاد بن حسين  
٧ - فؤاد بن حسين  
٨ - فؤاد بن حسين  
٩ - فؤاد بن حسين  
١٠ - فؤاد بن حسين  
١١ - فؤاد بن حسين  
١٢ - فؤاد بن حسين  
١٣ - فؤاد بن حسين  
١٤ - فؤاد بن حسين  
١٥ - فؤاد بن حسين  
١٦ - فؤاد بن حسين  
١٧ - فؤاد بن حسين  
١٨ - فؤاد بن حسين  
١٩ - فؤاد بن حسين  
٢٠ - فؤاد بن حسين









طوايع بور فؤاد



المصريون في مضمار الألعاب الرياضية

يسرنا ان نشر صورة الشاب المصري محمد اتدي حسن دحروج الذي قام اخيراً بسنن الألعاب الرياضية التي تدل على القوة والبراعة اجمع من موهبة المصالح الالهية والبنوك وتراه في الصورة العليا بلف قديماً حديداً على عنقه ثم يركب وطول السبب مفران وفطره ثلاثة ارباع البومة - ودحروج اتدي من مدينة بورسعيد وهو في الواحدة والعشرين من عمره ووزنه ٨٠ كيلو

أصدرت مصدحه اريد طوايع جديدة بمناسبة افتتاح مدينة بور فؤاد وشباب الناس على هذه الطوايع حتى أصبحت المجموعة منها تساوي ملفاً عظيماً لانها فادرة الوجود ، وقد طلب البعض منا ان نشر صور هذه الطوايع فنشر فوق هذا الكلام صورة المجموعة ( وهي مؤلفة من اربع طوايع ) الاول من فئة ٥٠ قرشاً والثاني من فئة ١٥ مليمياً والثالث من فئة ١٠ مليات والرابع من فئة ٥ مليات

## الفكاهة

مجلة أسبوعية تصدر عن دار «الرهول»

لها ألفت الانتقادات وأطراف الملاحظات والنوادر مكتوبة بأفلام اقدر الكتاب ومؤينة بريش أشهر الرسامين

### في كل عدد:

مدل الفتاحي بقلم لاسناد فكري اناط  
«سبا مصر» - أخبار وأسرار وملاحظات بقلم «مطلع» - ( وهو مطلع حقاً )  
تكتلنا العربية - محاكاة لطيفة منه في الابداع - لاجل امراء الكاهنة في مصر  
مشاهير - تعليقات على أحوال الصحف وحوادث الاسبوع بقلم غاد  
يحيى الوخر والري يحيى «متأغب»  
من خلال النظرة - مشاهدات في الملاهي والمسارح بأسلوب فكاهة شديد بقلم «أبو نظارة»  
وتوت - تعريض وانتقاد لرجال السوميين في مصر - بقلم كاتب بارع في الملاحظة والتعريض - يحيى «زولا»  
قصص فكاهية متنوعة  
أبواب أخرى كتيمة - وأزجال وبند - ونكت ومسابقات الخ . . .

أضف الى ذلك الصور النادرة المخرولة والانتقادية على اختلافها التي لم ينجح لهما بين غلال مجلة وهي كلها غاية في الانتان والابداع

اطلب «الفكاهة» كل يوم ثلاثاء



غرائب الطبيعة

يجل الى الناظر الى الصورة العليا انها صورة يد طفل مصابة بورم ، والحقيقة غير ذلك فان هذه الصورة تحمل ( جلة ) حلتا اليها حضرة الدكتور محمد كامل بنارح فتلاق ما بين ، ولا تختلف هذه النجبة من غيرها الا بشكها الغريب هي تشبه تماماً يد طفل صغير وقد أخذنا صورتها ونشرناها لنعلم ان الكاهنة مما لاتها مظهر من المظاهر الكتيمة التي تجعل فيها غرائب الطبيعة في عالم النبات





### الرياضة في الشتاء

ينصرف الاوربيون في الشتاء الى الالعاب الرياضية . وتشترك النساء مع الرجال في هذه الالعاب . والصورة العليا تمثل رمطاً من السيدات يتسابقن على الثلج وفي ارجلهن نوع من الزحافات المروية باسم ( اسكي )



### الممثل الكبير كياتوني

وهو الاستاذ الايطالي الشهير الذي تمزق تحت تمريه الاستاذ يوسف بك وهي صاحب مسرح رمسيس . وقد اهدى اليه كياتوني الصورة العليا وكتب له عليها : « الى زميلي ... » بعد أن كان يدعو « تلميذي » . وسأني كياتوني الى مصر في الموسم القادم لتقبل بعض الروايات بالاشتراك مع الاستاذ يوسف بك وهي

### اجعلوا ابتسامتكم

تكشف عن اسنان لامعة يضاه

« كولينوس » منظف

للانسان لا يلو عليه .

وهو يكسب الانسان في

بضعة ايام بياضاً ناصعاً

ان مسحوق

« كولينوس » ينظف

الانسان تنظيفاً كاملاً من

دون ان يؤثر على العاج

او يحدث ضرراً في

الانسان وهو ايضا مفيد

للمكروبات ايما كانت

وبمعنى الامراض عن

الانسان كالسوس

والنخر وغيرها

علبة واحدة من

« كولينوس » تظل

٥٠ يوماً باعتبار

التنظيف مرتين في اليوم



يباع في جميع الاجزا خالكت

ومخازن الادوية

دنتيفريس كولينوس

PATE DENTIFRICE

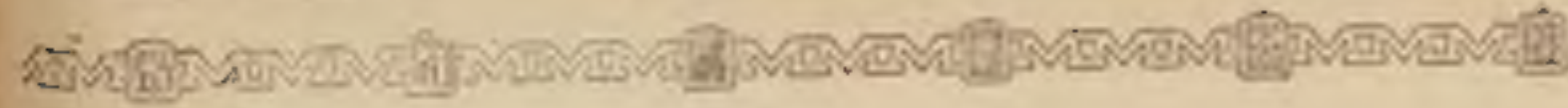
KOLYNOS



### السجائر تحت الطلب

ترى في الصورة العليا وجلا واقفاً أمام جهاز خاص يضع فيه قطعة من النقود فتخرج علبة سجائر من مكان مخصوص ويأخذها الرجل وينصرف . وهذا الجهاز يوضع الآن في المطاعم في برلين

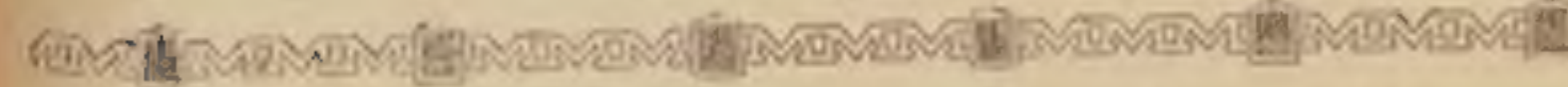




**سيارات موريس**  
« العالمية » الجديدة  
ستحدث انقلاباً  
عظيماً في عالم  
السيارات

**MORRIS**

الغربة العالمية  
الأمم ابتداء من ١٨٥ جنيه  
اسكندرية : ف. و. كومنج وشركاه ليمتد شارع لؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الوكيل العام بمصر  
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سواوس ، موزع القاهرة



كل يوم ثلثاء اقرأ : « الفكاهة »  
كل يوم خميس اقرأ : « المصور »

كل أول شهر اقرأ : « الهلال »  
كل يوم أحد اقرأ : « كل شيء »

## الشعر الجميل

يزيد الوجه جمالا

فاذا شئت ان تكون جميلاً فاهتم بحال شعرك  
لا شيء يسر العين أو يبهج النظر ويربح الحاطر  
مثل منظر الشعر الناعم الجميل الذي تتخلله تموجات  
قليلة بين ثناياه . حتى ان الشعر الجميل هو هبة من  
نعم الله

فاذا شئت ان يكون شعرك جميلاً فاهتم به مرة  
في كل اسبوع بأمامي شيمو المصنوع في إنجلترا  
« أمامي شيمو » يزيد في لمعان الشعر ويمطيه  
النضارة فتظهر على الشعر هيئة الصحة والمفاضة  
ويزيل عنه منظر الشعر الجاف التالف  
« أمامي شيمو » ينوي جذور الشعر وينعش

سقوطه . يوجد من أمامي شيمو عشرة ألوان مختلفة لكل لون من ألوان الشعر

« أمامي شيمو » يباع في جميع الاجزاء غلات وعازن الادوية

الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية لاصحابها نيولاند ومفريج

**AMAMI SHAMPOOS**



**AMAMI**  
Shampoos

## متفرقات

في مدينة لوس انجلوس كاليفورنيا سيدة تدعى  
مسز هري سبروغل شغفت بجمع بطاقات البريد  
منذ عشرين سنة وقد جمعت منها حتى الآن ثلاثين  
الفاً من بلدان شتى

\*\*\*

استخرج الكيماويون من بعض أنواع الزهرة  
المعروفة بزهرة الشمس سكرأ هو أرخص سعراً  
من السكر الحلي خمسين في المائة

\*\*\*

يقول العارفون المدققون في الحسابات ان  
نصف البشر يموتون قبل ان يصلوا الى السادسة  
عشرة من سنهم وأن واحداً فقط من كل مائة  
بشري يصل الى الخامسة والستين من عمره

\*\*\*

تسرت إحدى الجلات الطيبة ان المادة التي  
تجري عليها الحياطات في قطع الخيط بالاسنان هي  
مضرة جداً اذ تسبب امراضاً كثيرة في الحلق  
والتسم في الدم

## اذا كنت ماضي العزيمية

مثل موسى  
الحلاقة



جرب صابون ارازميك  
الحلاقة تر أنه قد يوافق  
وجهك أكثر من سواه

ان الرغوة الناتجة من صابون ارازميك تجعل الحلاقة  
سهلة والزيت الطبيعي فيه يريح وينش الجلد ويكسيه  
تنومة ويمنح حصول أي شيب من  
صابون ارازميك الحلاقة يقدم في أصابع يدوم الواحد  
منها مدة اطول من كل نوع آخر

**ERASMIC**

Shaving Stick

يبيع في جميع الاجزاء غلات وعازن الادوية والبطوريات







## في عالم المرأة



مودة شارلستون

كانت روضة شارلستون جديرة بأن يطلق اسمها على مودة جديدة من الأزياء الحديثة وهذا ما وقع له في الصورة العليا ترك روضة باريسية ترتدي ثوبا من الكريب ذي شين المخطط وقد أطلق على هذا الزي الجديد اسم « شارلستون »



كل عيب وانتم بغير

المنلة السينمائية الجيلة يلقى دوف حاملة يديها البودنج التقليدي في عيد الميلاد وهي تنسم لرحاً وجزلاً  
ولسان حلقاً يقول: كل عام وانتم بخير

### بطلة المرقص في العالم

الآنسة جوان كراودورد راقصة قديمة ترى صورتها الى اليمين في إحدى الرقصات الصعبة وقد أرادت لقب بطلة الرقص على اثر مباراة عامة اشتركت فيها أقدم الرقصات ففازت الآنسة جوان كراودورد طيناً جلياً

### التفنن في تزيين القدم

شاع في السنوات الأخيرة لبس الخلاجيل بين السيدات في أوروبا وأميركا لكنهن الآن يظفن في صنع تلك الخلاجيل واعطائها شكلاً مبتكراً جيلاً يلفت الانتظار كما ترى في الصورة اليسرى قد لبست هذه الفتاة خلاجلاً وضمت فيه صورة تينة فرادى في جال قدمها ١ ولقناس فيها يشقون مذاهب

